



**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ЭКОНОМИКИ»**

Информационные материалы к творческому испытанию
по направлению «Журналистика», по образовательной программе
«Журналистика»
в рамках отдельного конкурса для иностранных граждан для
поступления в 2024 году

Демоверсия дополнительного вступительного испытания творческой направленности по образовательной программе «Журналистика» для иностранных абитуриентов

1. Творческое испытание состоит из устного тура (собеседование), которое проводится на русском языке.

Максимальный балл за устное собеседование составляет 100 баллов.
Минимальный балл для участия в конкурсе — 60 баллов.

2. В ходе устного собеседования члены приемной комиссии задают абитуриенту вопросы по широкому кругу актуальных проблем политической, социальной, культурной жизни России и зарубежных стран с целью выявления общекультурного уровня абитуриента, понимания профессиональной среды медиа, умения анализировать, аргументировать и отстаивать свою точку зрения в устной коммуникации.

3. Собеседование проводится в онлайн-режиме на персональном компьютере абитуриента посредством специализированного сервиса, определенного НИУ ВШЭ. Компьютер должен быть оснащен web-камерой, микрофоном и быть подключенным к сети Интернет.

4. В результате собеседования абитуриент должен продемонстрировать:

Критерий 1. Общекультурный уровень (критерий оценивается от 0 до 40 баллов):

а) знания в области истории, географии, международной художественной культуры;

Пример 1: Какие страны имеют выход к Адриатическому морю?

Пример 2: Сколько республик входило в состав СССР?

б) круг чтения и источников информации;

Пример 1: Из каких источников вы получаете информацию?

Пример 2: Назовите двух лауреатов нобелевской премии по литературе.

в) осведомленность об основных тенденциях в политической, экономической, социальных областях;

Пример 1: Какие существуют вакцины от COVID-19?

Пример 2: Чем отличается федерация от конфедерации?

Критерий 2. Понимание профессиональной медиасреды (критерий оценивается от 0 до 40 баллов):

а) осведомленность об актуальных событиях и новостном контексте;
Пример: Перечислите 5 актуальных новостных событий, произошедших в мире.

б) представление о роли журналистики в обществе;
Пример: Как вы понимаете фразу «Журналистика — цепной пёс демократии».

в) знание ключевых СМИ и профессионалов медиаиндустрии;
Пример: Перечислите журналистов, за профессиональной деятельностью которых вы следите.

Критерий 3. Умение анализировать, рассуждать, аргументировать, отстаивать точку зрения (критерий оценивается от 0 до 20 баллов).

Портфолио абитуриента

Абитуриент может ознакомить экзаменационную комиссию с информацией об опыте своей работы в области журналистики, предъявив опубликованные в СМИ работы, а также представить свои достижения в области журналистики и медиа (дипломы, сертификаты, грамоты и пр.).

Опыт работы в СМИ и наличие публикаций, а также наличие достижений в области журналистики и медиа, не являются обязательными, однако наличие перечисленного может быть учтено приемной комиссией при вынесении решения об оценке за собеседование — при наличии портфолио окончательная оценка по итогам собеседования может быть повышена на 10 баллов, однако не может превышать 100 баллов.

Портфолио предоставляется в электронном виде. Абитуриент грузит портфолио в специальное поле в Личном кабинете иностранного абитуриента до прохождения собеседования.