

МАГИСТЕРСКАЯ ПРОГРАММА «ЦИФРОВЫЕ МЕТОДЫ В ГУМАНИТАРНЫХ НАУКАХ»: ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ

(PORTFOLIO CONTENTS AND ASSESSMENT CRITERIA; MASTERS PROGRAM IN DIGITAL HUMANITIES)

Вступительные испытания на ОП «Цифровые методы в гуманитарных науках» состоят из конкурса портфолио и собеседования, на котором обсуждается состав портфолио, оценивается мотивация абитуриента, а также предлагаются дополнительные вопросы (см. раздел «Формат собеседования» ниже).

Конкурс портфолио и собеседование осуществляются Приемной комиссией из числа ППС факультета гуманитарных наук на основании следующих позиций, подтвержденных представленными абитуриентом документами:

1) Базовое образование / Education

Документы о базовом образовании.

Должны быть представлены диплом о высшем образовании и соответствующее приложение к нему. Учитывается средняя оценка по прослушанным курсам профессионального цикла, оценки за трудоемкие курсы (математика, древние языки и т.д.). Бонусные баллы предоставляются за диплом с отличием (cum laude).*

2) Опыт академической деятельности / Academic experience and achievements

а. опубликованные или принятые к публикации научные работы (статьи, тезисы докладов). *Подтверждается предоставлением подлинников, или ссылкой на открытый источник, или справкой из редакции о принятии к публикации. (research papers)*

б. доклады на международных и российских конференциях, научных семинарах, научных школах и т.д. (talks at conferences)

Подтверждается предоставлением программы конференции или ссылкой на программу конференции в интернете.

с. участие в научных грантах, в т.ч. внутриуниверситетских (research projects participation) *Подтверждается данными проекта (название, номер гранта, фонд) и контактными данными руководителя проекта.*

3) Опыт проектной или практической работы / Project experience

а. опыт практической работы

б. опыт участия в проектах; приоритет при оценке отдается научно-исследовательским, образовательным, популяризаторским проектам

Опыт практической деятельности подтверждается копией трудовой книжки или копией трудового договора или сертификатом участника или письмом руководителя проекта.

Опыт проектной деятельности подтверждается контактными данными руководителя проекта (для подтверждения опыта проектной работы). Каждая представленная позиция должна обязательно сопровождаться краткой аннотацией (не более 200 слов), разъясняющей суть деятельности абитуриента.

4) Личные достижения абитуриента / Other personal achievements (incl. internships)

а. дипломы и сертификаты, в том числе по иностранному языку, дипломы победителей и лауреатов олимпиад и конкурсов научных работ (за исключением школьных олимпиад и конкурсов). (diplomas and awards)

Подтверждается предоставлением подлинников дипломов (сертификатов) для заверения копии сотрудниками Приемной комиссии. Указывается основной диплом (сертификат), который оценивается комиссией. За общее количество сертификатов и дипломов начисляются бонусные баллы.

b. зарубежные стажировки (internships)

Подтверждается справкой или электронным письмом из учебного заведения, в котором проходила стажировка. Дополняется списком прослушанных курсов.

c. именные стипендии (merit-based scholarships)

Подтверждается справкой из деканата или справкой из фонда или списком победителей стипендиального конкурса из открытого источника.

5) Мотивационное письмо / Motivation letter

В мотивационном письме должны быть даны ответы на следующие вопросы:

- *Почему вы выбрали данную магистерскую программу?*
- *Что в вашем базовом образовании вы считаете наиболее полезным для дальнейшей деятельности (курсы, практики, навыки, умения, знания)?*
- *Что вы ожидаете от обучения в магистратуре?*
- *Чем бы вы хотели заниматься после магистратуры?*

6) Собеседование / Interview

Цель собеседования — определить мотивацию абитуриента, поступающего в магистратуру, её/его готовность освоить дисциплины магистратуры, в т.ч. лежащие далеко за пределами компетенций, полученных ей/им в бакалавриате.

Основные задачи собеседования:

1. определить склонность к научно-исследовательской деятельности;
2. выяснить мотивы поступления в магистратуру;
3. определить область научных интересов и ее релевантность содержанию ОП «Цифровые методы в гуманитарных науках»
4. определить уровень научной эрудиции абитуриента.

Формат собеседования

Собеседование проводится в форме устной беседы и свободного обсуждения с абитуриентом материалов его профессионального портфолио.

Устная беседа проводится экзаменационной комиссией с каждым абитуриентом индивидуально. Абитуриенту задаются вопросы, которые позволяют оценить его профессиональный и личностный потенциал. На каждого абитуриента отводится не более 30 мин. Предварительно составляется список, в котором за каждым абитуриентом закрепляется время проведения собеседования. Список формируется с учетом пожеланий абитуриентов, публикуется в интернете и является доступным для всех участников собеседования. Собеседование проводится после объявления итогов конкурса портфолио согласно графику вступительных испытаний.

Тематические блоки вопросов для собеседования

1. Блок вопросов на мотивацию – рассказать о причинах поступления в магистратуру: какие компетенции и навыки ожидает получить абитуриент, с какой целью собирается их использовать; как соотносятся научные интересы абитуриента и учебный план ОП; какие шаги уже предпринимались абитуриентом для овладения цифровыми методами гуманитарных исследований.
2. Блок вопросов на эрудицию и понимание научных задач – рассказать о существующих тенденциях в гуманитарных исследованиях, связанных с применением цифровых и количественных методов; оценить перспективы и сложности таких исследований.
3. Блок вопросов на готовность к научной и научно-практической работе:
 - вопрос типа «рецензия» — ознакомиться с текстом фрагмента современной научной статьи на английском языке на профессиональную тему, изложить основные тезисы, дать собственную оценку.
 - вопрос типа «аналитика» — ознакомиться с небольшим набором данных и сделать выводы о закономерностях (задание *не* предполагает использования технических средств или компетенций)
 - вопрос типа «планирование проекта»: описать последовательность задач, которые необходимо решить для создания цифрового ресурса для исследовательских задач в одной из гуманитарных дисциплин.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПОРТФОЛИО / ASSESSMENT CRITERIA

Позиции, представленные в портфолио, оцениваются по 100 бальной системе с помощью следующих критериев:	Раздел портфолио	Максимальное количество баллов
1	Базовое образование	10
2	Опыт академической деятельности	15
2.1	Публикации научных работ, участие в конференциях	10
2.2	Участие в научно- исследовательских проектах	5
3	Опыт проектной или практической работы	15
4	Личные достижения абитуриента	10
5	Мотивационное письмо	20
6	Собеседование	30